

**Uchwała nr 96/2023/2024**

**Rady ds. Stopni Naukowych Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie**  
**z dnia 19 września 2024 r.**

**w sprawie: wyznaczenia recenzentów rozprawy doktorskiej p. mgr Magdy Studnickiej**

Działając na podstawie art. 14 ust. 2 pkt. 2 oraz art. 20 ust. 1 i 5 Ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (t. j. Dz. U. 2017 r. poz. 1789) oraz §6 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. 2018 poz. 261); w zw. z art. 179 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. 2018 poz. 1669 z późn. zm.); w związku z art. 34 Statutu Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie stanowiącego załącznik nr 1 do Uchwały nr 82/2022/2023 Senatu AIK z dnia 8 września 2023 r., Rada ds. Stopni Naukowych Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie, uchwała co następuje:

**§ 1**

Rada ds. Stopni Naukowych Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie w głosowaniu tajnym wyznacza na recenzentów rozprawy doktorskiej p. mgr Magdy Studnickiej pt. *Ciało jako medium w twórczości Egona Schielego i Oskara Kokoschki. Sztuka austriacka w dobie przemian kulturowych* następujące osoby:

1. Dr hab. Annę Król, prof. ASP (Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie)
2. Dr hab. Izabelę Trzcinińską, prof. AGH (Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie)

**§ 2**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Prof. dr hab. Władysława Szulakiewicz

*Władysława Szulakiewicz*

Przewodnicząca Rady ds. Stopni Naukowych  
Uniwersytetu Ignatianum w Krakowie

Kraków, 19 września 2024 r.